

STUDIO DRUMS



Drums à la carte

Studiosdrums Schlagzeugverleih

Das Wunsch-Drumset nach Maß, termingerecht ins Studio oder aufs Festival geliefert und aufgebaut – bequemer geht es kaum. Genau diesen Service bietet Studiosdrums seinen Kunden. Wir haben uns mit Geschäftsführer Hansjörg Wörz unterhalten und sein Angebot für euch getestet.

Wer selber schon einmal ein Schlagzeug abbauen, transportieren und wieder aufbauen musste, der weiß, wie stressig und kraftraubend das sein kann. Wie bequem ist es da doch, ohne diese Belastung im Studio oder auf dem Festival anzukommen und sich ganz ausgeruht an ein fertig aufgebautes Top-Set setzen zu können! Diesen Service bietet Hansjörg Wörz mit seiner Firma Studiosdrums schon seit eineinhalb Jahren Drummern und Veranstaltern im Nordosten Deutschlands. Bei ihm findet aus sieben hochwertigen Sets sicher jeder das Passende. Dazu gibt verschiedene Snare-Modelle, mehrere Bassdrum-Größen und natürlich Felle nach Wunsch.

Die Standard-Sets lassen sich per Online-Konfigurator ganz bequem individuell zusammenstellen. Aber auch Sonderwünsche sind kein Problem.

» Natürlich kann sich nicht jeder sein Traum-schlagzeug leisten... aber mieten, das geht!«

Blitzschnell bestellt, nur einen Tag später ausgeliefert: Hansjörg liefert seine Schmuckstücke persönlich und bietet außerdem einen Vor-Ort-Rundum-Service. Er baut das Set auf und stimmt noch einmal sämtliche Felle nach – auch hier geht er selbstverständlich auf die Vorstellungen der Kunden ein: „Wenn ein Set nach 70er-Jahre-Flair klin-

gen soll, dann stelle ich das eben so ein.“ Auch die passenden Becken bekommt man, sollte es nötig sein. Diese gibt Hansjörg allerdings eher zähne-

knirschend in fremde Hände – sie kommen nämlich aus seinem Privatbestand.

Der Grundgedanke hinter dem Geschäftsmodell ist es, Drummern die Möglichkeit zu geben, im Studio auf professionellem Equipment einzuspielen. Denn gerade bei einem gut mikrofonierten Drumset hört



Kontakt Studiosdrums

Hansjörg Wörz
Telefon: +49(0)3 87 24/2 22 80
E-Mail: info@studiodrums.de
Web: www.studiodrums.de

Beispielrechnung zur Buchung eines Schlagzeug bei Studiodrums.

Standard Drumset: (Auswahl zwischen DW, Pearl Reference, Tama Bubinga, Yamaha Birch Custom, Sonor S Classic, Premier Genista)

Größen Bassdrum: 22 x 16/18
Snaredrum: 14 x 5/6,5
Tom: 10 x 8, 12 x 9, 14 x 12
Hardware Snare- Ständer, HiHat-Ständer, 2 Tom-Becken Kombi Ständer, 2 Beckenständer

Gesamtkosten pro Tag 133,28 € incl. 19% MwSt.

Roland TD-20 Electronic Drumset: Gesamtkosten pro Tag 178,50 € incl. 19% MwSt.

Bei jeder Bestellung wird eine Lieferpauschale von 35,70 € incl. 19% MwSt. berechnet. Diese beinhaltet Lieferung und Abholung. Der optionale Aufbau- und Stimmservice kostet pauschal 59,50 € incl. 19% MwSt.

man jede quietschende Hardware und jede blecherne Tom überdeutlich – das kann im Studio schnell zu Frust führen. Dabei ist es so einfach: Je besser das Set, desdo besser die Aufnahme. Natürlich kann sich nicht jeder sein Traumschlagzeug leisten... aber mieten, das geht! Da ärgert es Hansjörg, dass immer noch viele Schlagzeuger eine „Blockade“ haben, wenn es darum geht, an einem fremden Set zu spielen. „Dann spielen sie lieber über ihre alten, klapprigen Drums, als sich irgendwo hochwertiges Equipment auszuleihen!“ – das Ergebnis klingt dann auch entsprechend.

Eine solche Blockade hatte unser Testdrummer nicht. Er war mit seiner Band im Studio, um ein Album aufzunehmen. Dieses Mal wollte man alles

richtig machen, und dazu gehört – gerade bei Metal – auch ein erstklassiger, fetter Schlagzeugsound. Das heimische Set hat über die Jahre gelitten, vom Transport ins Studio ganz zu schweigen, da kommt der Studiodrums-Service gerade recht. Pünktlich kommt Hausers Wunschset dann auch im Studio an. Er hat sich für das Tama „Bubinga Omnitone“ entschieden, mit fünf Toms, 22“-Bassdrum, „Joey Jordison“-Signature-Snare, Hardware und klaren Evans-G2-Fellen.

Nach nur wenigen Minuten steht das Set und ist gestimmt, ein Abholtermin und noch ein paar Einzelheiten werden geklärt, und schon rücken die Studiomenchen mit den Mikros an. Hansjörg bleibt noch etwas, um sich das Ganze mal anzuhören. Unser Testdrummer setzt sich hinter sein Mietset und drischt los – und ein Grinsen macht sich auf seinem Gesicht breit. Sein Kommentar: „Ich glaube, ich bin verliebt. Dieses Set würde ich, so wie es ist, mitnehmen!“ Die Aufnahmen sor-

gen für noch mehr glänzende Augen. „Was für ein Sound! Gar kein Vergleich zu den letzten Aufnahmen, bei denen ich mein eigenes Set benutzt habe.“ Auch Hansjörg ist zufrieden und kann guten Gewissens wieder nach Hause fahren.

Der gebürtige Schwabe hat sich vom Grundgedanken inzwischen etwas entfernt und verleiht seine Drums nicht nur für Aufnahmen, sondern auch für Gigs. Dabei kommen allerdings nicht die ganz hochwertigen Schätzchen zum Einsatz, denn: „Man weiß ja nie, was so ein Veranstalter auf seinem Festival vorhat. Verschleiß ist ohnehin immer da, aber das sind noch mal extremere Bedingungen. Da muss es dann eben auch ein Set für 2.000 € tun.“ Schade nur, dass es diesen Service nicht in ganz Deutschland gibt, sondern er sich auf Hansjörgs Einzugsgebiet Hamburg – Berlin – (Neu-)Brandenburg – Mecklenburg beschränkt. Trotzdem Vielen Dank – toller Service!

✘ Willi Würmseer



Auswählen leicht gemacht: Per Konfigurator auf www.studiodrums.de hat man sein Set schnell zusammengestellt.

MUSIC STORE

professional
www.musicstore.de

DER NEUE KATALOG!

416 Seiten
Hits, News & Deals!
Kostenlos bestellen:
www.musicstore.de

